

Sara Forte. Rock icons. Aerei e aeroporti nelle leggende del Rock'n'Roll

Giovedì 1 Ottobre 2026 - Domenica 31 Gennaio 2027



sede: Aeroporto di Milano Malpensa – Terminal 1. La Porta di Milano (Ferno, Varese).

cura: Luciano Bolzoni, Fortunato D'Amico. [Viaggi aerei](#)

Lo spazio espositivo La Porta di Milano, al Terminal 1 dell'Aeroporto di Malpensa, ospita "Rock icons. Aerei e aeroporti nelle leggende del Rock'n'Roll", nuova mostra dell'artista Sara Forte curata da Luciano Bolzoni e Fortunato D'Amico.

Il progetto intreccia pittura monumentale, digitale e video per esplorare l'intreccio storico e culturale tra l'epopea del rock e la nascita del volo commerciale su scala globale.

Al centro del percorso figurano sette installazioni luminose dedicate ad altrettanti gruppi simbolo della musica mondiale: Beatles, Rolling Stones, Led Zeppelin, Pink Floyd, Queen, Who e U2.

Realizzate su grande formato (200x300 cm) con la tecnica Quadruslight su tela al quarzo, le opere sfruttano la luce retrostante per far risaltare pigmenti e flussi cromatici, dialogando direttamente con la scala dell'architettura aeroportuale.

Collocando l'opera al di fuori dei consueti circuiti museali, il progetto trasforma l'area di transito in uno spazio di sosta visiva.

La carica espressiva del rock viene così tradotta in un'esperienza d'impatto, capace di accompagnare il tempo dell'attesa con il fascino della memoria musicale.

Immagine in evidenza: Sara Forte The Beatles Quadruslight cm 200 x 300 (part.).