EVENTI / MOSTRE

"Rock Icons" a Malpensa: sette leggende del rock in mostra gratis alla Porta di Milano

★★★★★



DOVE

Malpensa

Indirizzo non disponibile

QUANDO

Dal 01/10/2026 al 31/01/2027

Orario non disponibile

PREZZO

GRATIS

ALTRE INFORMAZIONI

Redazione
23 ottobre 2026 14:17

All'aeroporto di Malpensa il rock diventa arte visiva. Inaugurata venerdì 23 ottobre 2026 alla Porta di Milano, nel Terminal 1, la mostra "Rock Icons. Aerei e aeroporti nelle leggende del Rock'n'Roll", promossa da Sea aeroporti di Milano e dedicata a sette leggendarie band del rock mondiale. La vicepresidente di Sea, Daniela Mainini, e la presidente del consiglio comunale di Milano, Elena Buscemi, hanno celebrato l'opera dell'artista Sara Forte alla presenza dei curatori Luciano Bolzoni e Fortunato D'Amico.

Al centro del progetto ci sono i Who, i Beatles, i Rolling Stones, i Queen, i Led Zeppelin, i Pink Floyd e gli U2: sette icone della cultura musicale raccontate attraverso altrettante installazioni luminose realizzate con la tecnica Quadruslight. L'artista piemontese intreccia pittura di grande formato, linguaggio digitale e installazione video per esplorare il legame tra due fenomeni che hanno trasformato l'immaginario collettivo tra gli anni cinquanta e settanta: l'esplosione del rock'n'roll e l'affermazione dell'aviazione commerciale su scala globale.

Arte in transito

Le opere, realizzate su tela al quarzo e montate su telai in alluminio, misurano 200×300 cm. Sono concepite per essere attraversate dalla luce che, filtrando dal retro attraverso i pigmenti, ne amplifica colori e profondità. Le dimensioni sono state studiate dall'artista per garantire monumentalità e impatto visivo senza che le opere venissero sovrastate dall'architettura circostante.

La Porta di Milano accoglie i viaggiatori dal 2011 attraverso un'architettura fatta di luce, penombra e movimento, che dialoga con le forme e le variazioni cromatiche del lavoro di Forte. L'obiettivo è trasformare uno spazio di passaggio in luogo di contemplazione, portando l'arte a un pubblico "in transito".

«La musica rock è fatta di masse, stadi e volumi assordanti - racconta Sara Forte - ma nella memoria di chi la ama diventa un'emozione intima, un viaggio mentale nel proprio vissuto. Portare questa energia a La Porta di Milano di Malpensa, traducendola in flussi cromatici e dinamici, permette di ricreare quella stessa vibrazione collettiva in uno spazio di transito. I viaggiatori non vedono solo un allestimento, ma evocano tour, stadi e geografie lontane, trasformando l'attesa del volo nella memoria, o nel sogno, di un grande concerto interiore»".

NO
RA

Chi è Sara Forte

Nata a Verbania, Sara Forte è autodidatta e si dedica alla pittura fin da giovanissima, sperimentando disegno, incisione, pittura a olio e acrilico. Nel tempo ha collaborato con orafi per la realizzazione di gioielli e creato stampe per tessuti. Da anni la sua ricerca si estende alla scultura in vetro realizzata nelle fornaci di Murano. Più di recente sperimenta il disco di silicio come elemento concettuale. Ha esposto in mostre personali e collettive in Italia, Austria e Francia. Vive e lavora a Milano.

La mostra è visitabile fino al 31 gennaio 2027 con ingresso libero. È realizzata con il supporto di Artemide (sponsor tecnico), Esedra (art direction), Quadruslight (partner illuminotecnico) e Ivo Stendardi (product manager).