A Malpensa il rock diventa arte: Beatles, Queen e Pink Floyd in mostra fino a gennaio

Ottobre 27, 2026 Redazione Cultura 0



Il rock sale a bordo e atterra a **Malpensa**. Beatles, Rolling Stones, Queen, Pink Floyd, Led Zeppelin, Who e U2 diventano protagonisti di un viaggio tra musica, arte e aviazione nella mostra **"Rock Icons. Aerei e aeroporti nelle leggende del Rock'n'Roll"**, firmata dall'artista Sara Forte e ospitata alla Porta di Milano, lo spazio espositivo del Terminal 1 dell'aeroporto.

Promossa da **SEA Aeroporti di Milano** e visitabile gratuitamente **fino al 31 gennaio 2027**, l'esposizione porta le grandi leggende della musica internazionale davanti agli occhi delle migliaia di passeggeri che ogni giorno attraversano lo scalo. Un incontro inatteso con l'arte, capace di trasformare anche l'attesa di un volo in un'esperienza culturale.

Curata da **Luciano Bolzoni e Fortunato D'Amico**, la mostra è stata presentata il 23 ottobre alla presenza di Elena Buscemi, presidente del Consiglio comunale di Milano, Daniela Mainini, vicepresidente SEA, dei curatori e dell'artista.

NO
RA

Sette leggende del rock tra musica e aviazione

Al centro del progetto ci sono **sette band che hanno segnato la storia della musica mondiale**: Who, Beatles, Rolling Stones, Queen, Led Zeppelin, Pink Floyd e U2. Sara Forte le reinterpreta attraverso altrettante grandi installazioni luminose, realizzate con la particolare tecnica **Quadruslight**, che combina pittura, luce e suggestioni digitali.

Il filo conduttore è il rapporto tra due fenomeni che, a partire dalla seconda metà del Novecento, hanno trasformato l'immaginario collettivo: **l'esplosione del rock'n'roll e lo sviluppo dell'aviazione commerciale**. Due rivoluzioni che hanno accorciato le distanze, portato gli artisti sui palcoscenici di tutto il mondo e trasformato i concerti in grandi eventi internazionali.

«La musica rock è fatta di masse, stadi e volumi assordanti – racconta **Sara Forte** – ma nella memoria di chi la ama diventa un'emozione intima, un viaggio mentale nel proprio vissuto. Portare questa energia a La Porta di Milano di Malpensa, traducendola in flussi cromatici e dinamici, permette di ricreare quella stessa vibrazione collettiva in uno spazio di transito. I viaggiatori non vedono solo un allestimento, ma evocano tour, stadi e geografie lontane, trasformando l'attesa del volo nella memoria, o nel sogno, di un grande concerto interiore».

Opere monumentali che prendono vita con la luce

Le installazioni, dalle dimensioni di **due metri per tre**, sono realizzate su tela al quarzo e montate su telai in alluminio. La loro particolarità è la capacità di lasciarsi attraversare dalla luce: l'illuminazione posteriore filtra attraverso i pigmenti, amplificando colori, profondità e movimento.

Un effetto visivo studiato appositamente per dialogare con l'architettura della **Porta di Milano**, lo spazio che dal 2011 accoglie esposizioni e iniziative culturali all'interno dell'aeroporto. Qui luce, penombra e movimento diventano parte integrante dell'esperienza artistica.

Le opere abbandonano così i tradizionali spazi museali per incontrare un pubblico in continuo movimento. Anche pochi istanti davanti a un'installazione possono trasformarsi in un'occasione per ritrovare una canzone, ricordare un concerto o immaginare un viaggio.

Chi è Sara Forte

Nata a Verbania e oggi attiva a Milano, Sara Forte è un'artista autodidatta che ha costruito il proprio percorso attraverso una continua sperimentazione di materiali, tecniche e linguaggi espressivi.

Dalla pittura a olio e acrilico al disegno e all'incisione, la sua ricerca si è progressivamente estesa alla realizzazione di gioielli, stampe per tessuti e **sculture in vetro nelle fornaci di Murano**, dove le forme dei suoi dipinti acquistano una dimensione tridimensionale.

Tra le sperimentazioni più recenti figura anche l'utilizzo del disco di silicio come elemento artistico e concettuale per riflettere sull'evoluzione della comunicazione e sulla complessità della società contemporanea. Le sue opere sono state esposte in mostre personali e collettive in **Italia, Austria e Francia**.

VARESE SEMPRE
27 ottobre 2026

Come visitare la mostra Rock Icons a Malpensa

"Rock Icons. Aerei e aeroporti nelle leggende del Rock'n'Roll" è visitabile fino al **31 gennaio 2027** alla Porta di Milano, presso il Terminal 1 dell'Aeroporto di Milano Malpensa.

L'ingresso è libero. L'esposizione è promossa da SEA Aeroporti di Milano, con il supporto di Artemide come sponsor tecnico, Esedra per l'art direction, Quadruslight come partner illuminotecnico e Ivo Stendardi come product manager.

Per ulteriori informazioni è possibile consultare il sito ufficiale di Sara Forte.



